

| 学号       | 姓名  | 性别 | 专业     | 平均成绩  |
|----------|-----|----|--------|-------|
| 18820058 | 信世杰 | 男  | 创意写作   | 86.25 |
| 18820053 | 仇俊超 | 男  | 中国古代文学 | 89.20 |
| 19820071 | 常凯  | 女  | 中国史    | 90.00 |
| 19820054 | 辛明尚 | 男  | 中国语言文学 | 91.00 |

| 以往获奖情况  | 代表性科研成果   |
|---|---|
|   | <p>1:《中国创意写作2018年度发展报告》,《2019年创意写作研讨交流会》,第一作者,,,无,,2019-09-01,已认定,;;</p> <p>2:《激发时代多声部的中国非虚构文学》,《文学报》,,170,第一作者,2019年9月26日第19版整版,期刊论文,已发表,2019-09-26,已认定,无,无;</p> <p>3:《非虚构与报告文学:互为毒药还是良药》,《《新华文摘》》,,2019年第13期,第一作者,448-451,期刊论文,已发表,2019-11-14,已认定,无,无;</p> <p>4:《《给孩子讲中国故事·民间寓言》》,《江西教育出版社》,第一作者,,,其他,2019-10-01,,,;</p> <p>5:《《崂山传奇》》,《广东教育出版社》,第一作者,,,其他,2020-06-01,,,</p>                        |
| <p>1:《《范烟桥销魂词选考论》》,仇俊超,《光明日报·文学遗产》,2020年6月22日》,其他,其他,,2020-06-22,;</p> <p>2:《耐充室词话·论清人词》,仇俊超,中国诗学(第29辑),2020年8月,第245-251页》,其他,其他,,2020-08-31,</p> |   |
|   | <p>1:《佛教中国化的“内在机制”问题——关于大乘佛教善巧方便思想的再思考》,《西南民族大学学报人文社会科学版》,40,11,导师第一作者,本人第二作者,121-126,核心期刊,中文核心期刊要目总览(北大目录):2018,中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录):2019,已发表,2019-11-10,已认定,无,无;</p> <p>2:《太虚大师的佛耶对话与人间佛教的肇始》,《世界宗教文化》,,03,第一作者,168-174,核心期刊,中文核心期刊要目总览(北大目录):2018,中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录):2019,已发表,2020-06-15,已认定,无,无;</p> <p>3:《批判与辩护:晚清华籍耶稣会士李问渔的佛教观》,《中国基督教研究》,,14,第一作者,90-103,期刊论文,已发表,2020-06-22,已认定,无,无</p> |
|   | <p>1:《性别与主体性》,《批评理论》,第3卷,第3期(总第10期),第二作者,84-97,期刊论文,已发表,2019-09-30,已认定,无,无;</p> <p>2:《重启时间之思:时间性一种或一种时间性》,《中国图书评论》,,5,第一作者,47-56,核心期刊,中文社会科学引文索引来源期刊目录(南大目录):2019-2020,已发表,2020-05-31,已认定,无,无;</p> <p>3:《时间性》,《北京大学出版社》,第一作者,,,译著,2020-07-31...</p>   |

| 排序 | 奖学金类别 |
|----|-------|
| 1  | 国家奖学金 |
| 2  | 国家奖学金 |
| 3  | 国家奖学金 |
| 4  | 国家奖学金 |