



上海大学文学院周志

2021 年第 04 期 (3.1-3.7)

总第 515 期

文学院周志:忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

喜报

★在“三八国际劳动妇女节”来临之际，上海大学党委副书记、副校长**龚思怡**专程来学院慰问了**姚蓉**和**杨绪容**两位女教授代表，并送上了节日祝福！

学校工会妇委会公布了 2019—2020 年度先进个人和集体获奖名单，办公室**宋桂林**获“上海大学三八红旗手”，**崔佳**获“上海大学优秀妇女工作者”。

★历史系本科生课程《**全球文明通论**》入选 2021 春夏学期智慧树网“混合式精品课程 TOP100”。课程负责人：**张勇安**，主要成员：**郭丹彤**、**刘招静**、**黄薇**、**徐之凯**、**王佳尼**。

新书速递

◆中文系**石娟**编审主编的《**百年中国通俗文学价值评估：市场运作与阅读调查卷**》（江苏凤凰教育出版社）于 2020 年 12 月出版。

该书是国家社科基金重大项目子项目“百年中国通俗文学市场策略与阅读调查”的结项成果。全书分为上、下两编。除编者外，香港中文大学、香港文化博物馆、台湾岭东科技大学、河南大学、华中师范大学、苏州大学、苏州市职业大学多位学者共同参与了本书的撰写。上编选择《晶报》、《江湖奇侠传》、《啼笑因缘》、平鑫涛与《皇冠》杂志、弹词、金庸小说、《故事会》、倪匡现象、《今古传奇·武侠版》、“郭敬明现象”10个个案，系统考察了百年中国通俗文学的市场运作问题，以期以一斑窥全豹。下编是课题组自2014年到2018年开展的四次问卷调查以及徐斯年先生就《三体》阅读而产生的科学问题向七位科学“顾问”咨询、交流的103封邮件，考察了百年通俗文学的价值维度等问题。全书注重论从史出，采用传播学、社会学、统计学、史学等跨学科研究方法，为中国通俗文学从文学研究转向文化研究作出了努力。

作者简介：石娟，女，黑龙江哈尔滨人，中文系教师，编审。曾担任《苏州教育学院学报》“中国通俗文学与大众文化”栏目责编十余年。苏州大学文学博士，复旦大学、华东师范大学中文系博士后。研究方向为中国通俗文学与媒介，编辑出版学。出版专著《〈新闻报〉副刊研究（1928~1937）——以文学/文化的商业运作为中心》，主编《百年中国通俗文学价值评估：市场运作与阅读调查卷》。在《中国现代文学研究丛刊》等刊物发表论文多篇。主持完成国家社科基金、教育部人文社科基金项目多项。

学术信息

◆中文系李强副教授的《“怎么”表达意外：疑问，反问和感叹》一文发表于《汉语学报》2021年第1期。

◆历史系张琨老师的《智利阿连德政府时期的天主教运动——“为了社会主义的基督徒”运动评析》发表于《基督宗教研究》第27辑（中国社会科学院基督教研究中心编辑出版）。

一周资讯

3月4日（周四），下午，文学院本科教学办公室在线上开展了2019年大学生创新创业训练计划项目结项答辩会。答辩会邀请到历史系副主任舒健，中文系雷红波、谢尚发及本科生辅导员和教学秘书担任点评嘉宾。2019年我院共有16个项目获得立项，其中国家级4项、市级2项、校级10项，所有立项项目均顺利结项，本次答辩共评选出5个优秀项目。

项目名称	项目负责人	级别	指导老师	结项情况
上海聋生语言发展状况调查报告	郜文婧	国家级	倪兰	优秀
西南农村儿童课外阅读状况调查与研究	高昕	国家级	谭旭东	优秀
新时代背景下称谓敬词的使用调	刘庄婉婷	国家级	张萍	优秀

查及其社会文化探讨——以“老师”“师傅”等词为例				
现代性的儿童面孔：晚清《蒙学报》中的儿童文学研究	张若朴	国家级	杨位俭	优秀
城市儿童阅读环境的家庭、学校、社区一体化模式研究	徐嘉	校级	谭旭东	优秀

3月5日(周五)，下午，学院女大学生生涯规划分享会在学院306会议室举行。学院党委副书记袁铭、团委副书记迪拉热出席了活动。活动邀请到三位2017级优秀女同学就保研、考研、出国留学分享了经验。

3月7日(周日)，国家社科基金重大项目“中国近代纺织史资料整理与研究”工作交流推进会在文学院举行。会议通报了“搜集、整理、利用：中国近代纺织史学术研讨会”的筹备情况。截止目前，已收到论文多篇，全国多所高校和学术单位的专家表示撰文参加。会议还交流了上海市档案馆查档的注意事项和具体要求，并进行了分工和安排。大家一致表示要对照任务，抓紧落实，合作协办，坚持高标准严要求，进一步推行项目的开展。来自上海大学、东华大学、上海市档案馆的专家和硕博士研究生参加了会议，会议由首席专家、历史系廖大伟教授主持。

《周志》期待来讯，您的信息很重要！